Частное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 23 «Менеджер»

РАССМОТРЕНА
на заседании кафедры
Руководитель кафедры
_____Г.Г. Кабиева
«17» августа 2016 г.

УТВЕРЖДЕНА
Педагогическим советом
от 19.08.2016 г. № 1
приказ от 1.09.2016 № 8
Директор_____ Е.Н. Резаева

Рабочая программа
Предметная область «Русский язык и литературное чтение»
Учебный предмет: Литературное чтение
1-4 классы, базовый уровень

Разработана
учителем начальных классов
высшей квалификационной категории
Кабиевой Г.Г.

г. Альметьевск 2016г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 г. №373, зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., рег. №17785 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Примерными программами по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1-5-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373»;
- Основной образовательной программой начального общего образования Частного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №23 «Менеджер» на 2014/2018 учебный год (с изменениями);
- Учебный план ЧОУ СШ №23 «Менеджер» на 2016 /2017 уч. г.;
- Положением о рабочей программе учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) в ЧОУ СШ №23 «Менеджер».

Общая характеристика учебного предмета

Литературное чтение – один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребёнка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Цели обучения литературного чтения в начальной школе:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно – творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно – познавательными текстами;

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературного чтения»

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания: в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно – эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение литературного чтения в Федеральном базисном образовательном плане в каждом классе начальной школы отводится по 4 часа в неделю, всего 444 часа. По учебному плану ЧОУ СШ №23 «Менеджер» на литературное чтение отводится в 1 классе 66 часов (2 ч в неделю), во 2 классе 102 часа (3 ч в неделю), в 3 классе 68 часов (2 ч в неделю), в 4 классе 68 часов (2 ч в неделю). Всего на литературное чтение отводится 304 часа. Сокращено количество часов путём объединения небольших по объёму произведений в 1 урок; часть произведений, легкодоступных для восприятия учащихся, вынесена на самостоятельное домашнее чтение во второй половине дня, так как школа работает в режиме полного дня.

Название раздела	Количество часов по программе	Количество часов по факту
1 класс		
Освоение школьных правил	0	2
Добукварный период	14	9
Букварный период	53	30
Послебукварный период	16	3
Жили-были буквы	7	5
Сказки, загадки, небылицы	7	4
Апрель, апрель. Звенит капель…	6	3
И в шутку и всерьёз	7	3
Я и мои друзья	6	3
О братьях наших меньших	6	4

4 класс

Название раздела	Количество часов по программе	Количество часов по плану
Любимые книги	9	6
У истоков русской детской литературы	20	11
Век XIX. Путешествие продолжается	45	22
Век XX . Новые встречи со старыми друзьями.	62	29

В 1 классе отведено 2ч в адаптационной неделе на освоение основных школьных правил.

Виды и формы контроля, количество контрольных мероприятий

После завершения работы над каждым разделом учебника программа предусматривает проведение письменной проверочной работы, которая проводится в течение урока (20-25 мин.), с опорой на учебник. Также рабочая программа предусматривает проведение уроков внеклассного чтения, обучающих сочинений. Для того, чтобы учащиеся могли справиться с новой для них формой работы, предусмотрены уроки-практикумы по развитию читательских умений.

Промежуточная аттестация обучающихся 1-го класса проводится на основе контрольных диагностических работ или комплексных работ, предусмотренных ООП НОО. Процедурой промежуточной аттестации во 2-3 классах является итоговая контрольная работа по предмету и средний балл по предмету по итогам текущего контроля успеваемости[1]. Промежуточная аттестация в 4 классе проводится в форме контрольной работы за уровень НОО.

[1] Приоритетными отметками при проведении итогов промежуточной аттестации служат отметки за контрольные, проверочные и другие работы, предусмотренные рабочей программой педагога.

1 класс

№ п/р	Тема	Примерная дата проведения
	Комплексная проверочная работа (промежуточная аттестация)	18.05

2 класс

№ п/р	Тема	Примерная дата проведения
1 четверть		
Проверочная работа №1	«Устное народное творчество»	
Проверочная работа №2	«Люблю природу русскую. Осень»	
2 четверть		
Проверочная работа №3	«Русские писатели»	
Проверочная работа №4	«О братьях наших меньших»	
Проверочная работа №5	«Из детских журналов»	
3 четверть		
Проверочная работа №6	«Люблю природу русскую. Зима»	
Проверочная работа №7	«Писатели —детям»	
Проверочная работа №8	«Я и мои друзья»	
Проверочная работа №9	«Люблю природу русскую. Весна»	
	4 четверть	
Проверочная работа №10	«И в шутку и всерьёз»	
Проверочная работа №11	«Литература зарубежных стран»	

Оценивание проверочных работ осуществляется в соответствии с критериями, разработанными авторами программы и на основе Положения о системе оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися ЧОУ СШ №23 «Менеджер» основной образовательной программы начального общего образования.

В конце года, с целью оценки способности учащихся решать учебные и практические задачи с использованием универсальных учебных действий, проводится комплексная проверочная работа на межпредметной основе. Оценка метапредметных результатов освоения учащимися основной образовательной программы направлена на выявление индивидуальной динамики развития младших школьников (от начала года к концу, от года к году) с учётом личностных особенностей и индивидуальных успехов детей за предыдущий период.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностными результатами обучающихся являются:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- формирование потребности в систематическом чтении как в средстве познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно – историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- полноценное восприятие художественной литературы;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметнымирезультатами обучающихся являются:

- освоение приёмов поиска нужной информации;
- овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения;
- освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;
- формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе;
- овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

Предметными результатами обучающихся являются:

- формирование необходимого уровня читательской компетентности;
- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно – популярных и учебных текстов;
- умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;
- умение пользоваться словарями и справочниками;
- осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания;
- умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.

Содержание учебного предмета с указанием предметных результатов «Выпускник научится», *«Выпускник получит возможность научиться»*

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы;
- по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);
- соотносить ситуацию и поступки героев, использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактам и, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет, определяющие отношение автора к герою, событию;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
- *предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;*
- *выделять не только главную, но и избыточную информацию;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
- *определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;*
- *отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;*
- *оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;*
- *высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;*
- *делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.*

Круг детского чтения

Выпускник научится:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

  Выпускник получит возможность научиться:
- *сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);*
- *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).*

Творческая деятельность

Выпускник научится:
- читать по ролям литературное произведение;
- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.

  Выпускник получит возможность научиться:
- *творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;*
- *создавать иллюстрации по содержанию произведения;*
- *работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;*
- *создавать собственный текст (повествование–по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).*

Чтение. Работа с текстом

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:
- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;

- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами ИКТ, освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры. Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации. Они

научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер:
ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- ·редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

Выпускник получит возможность научиться:

- *грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, писать пояснения для презентации;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера;

- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

  Выпускник получит возможность научиться:
- *представлять данные;*

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

  Выпускник получит возможность научиться:
- *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;*
- *моделировать объекты и процессы реального мира.*

Учебно-методическое обеспечение

1. Примерными программами по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1-5-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011;
2. Климанова Л. Ф. Литературное чтение. Рабочие программы.Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 - 4классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций /Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. — М.: Просвещение, 2014;
3. В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л. А.Виноградская, М. В.Бойкина Азбука: учебник по обучению грамоте и чтению для первоклассников;
4. Л.Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, В. Г. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч.;
5. Н.А. Стефаненко. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс;
6. Л.Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, В. Г. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч.;
7. С.В. Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению.2 класс. –М.: ВАКО, 2015. - (В помощь школьному учителю);
8. Т.В.Меркулова, А.Г.Теплицкая, Т.В. Беглова «Учимся Учиться и Действовать». Мониторинг метапредметных универсальных учебных действий: Рабочие тетради для 1-4 классов/ Под ред. М.Р.Битяновой, С.Г. Яковлевой. – Самара: Издательский дом «Федоров, 2015;
9. Образовательный комплекс «1 С: Школа. Игры и задачи. 1-4 класс»;
10. Аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение», 1 класс (Диск CD-ROM), авторы И.В. Рябушкина, Н.А. Стефаненко;
11. Обучение чтению. Литературное чтение. 1 класс: поурочные планы по УМК «Школа России». Компакт - диск для компьютера;
12. Литературное чтение 2 класс. Рабочая программа и технологические карты уроков по УМК «Школа России». Компакт - диск для компьютера;
13. Официальный сайт Издательства «Просвещение».- Режим доступа: http://school-russia.prosv.ru/.

Материально-техническое обеспечение

Библиотечный фонд

Библиотечный фонд (словари, справочники, художественная литература).

Учебно – методический комплект для 1 – 4 класса (программа, учебник).

Печатные пособия

Демонстрационный материал (предметные таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения.

Технические средства

1. Классная доска;
2. Интерактивная доска;
3. Мультимедийный проектор;
4. ПК (персональный компьютер);
5. Сканер;
6. Мобильный класс;

Оборудования класса

1. Ученические столы одноместные и двухместные с комплектом стульев;
2. Стол учительский с тумбой;
3. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

Календарно-тематическое планирование

Задачи уроков литературного чтения в 1 классе:

- формирование осмысленного читательского навыка;;
- овладение умениями:ориентироваться в книге по её элементам, знакомиться с разными видами и типами книг, выбирать книги на основе рекомендованного списка или собственных предпочтений;
- ознакомление с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка;
- привитиечувства и понимания образного языкахудожественного произведения, выразительных средств языка, развитие образного мышления;
- формирование нравственных представлений, суждений и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературныхпроизведений;
- создание условий для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность.

Содержание курса и предметные результаты(66 ч)

Обучение грамоте (44 ч)

Освоение школьных правил(2ч)

Добукварный период(9ч)

Букварный период(30ч)

Послебукварный период (3ч)

Ученик научится:

- распознавать все звуки и буквы русского алфавита, их основные отличия (звуки произносим и слышим, буквы пишем и читаем);
- различать гласные и согласные звуки;
- различать твердые и мягкие согласные звуки;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *и, е, ё, ю, я, ь;*
- различать звонкие и глухие согласные звуки;
- вычленять звуки в словах, определять последовательностьзвуков в слове, соотносить количество звуков и букв в словах, делить слова на слоги, определять количество слогов, определив место ударения в слове;
- находить границы предложения, ставить знаки препинания, начинать предложение с большой буквы;
- составлять предложения на заданную тему по рисунку, по схеме;
- писать зрительные и слуховые (орфографически проговариваемые) диктанты;
- приводить примеры речевого этикета: приветствия, прощания, благодарности, приглашения, поздравления;
- группировать языковой материал по заданным основаниям;
- подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения (например: звук - гласный, согласный, гласный - ударный, безударный);
- соблюдать правила речевого общения в школе, в классе, со взрослыми, с детьми;
- адекватно реагировать на обращение учителей, одноклассников;
- слушать и отвечать на заданный вопрос;
- пользоваться учебными книгами.

Ученик получит возможность научиться:

- *оценивать результаты своей работы на уроке;*
- *контролировать свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи;*
- *строить высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать людям;*
- *воспроизводить и применять правила работы в группе;*
- *анализировать, реконструировать события.*

Систематический курс (22ч)

Раздел 1. Жили-были буквы (5 ч)

Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проект «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина. Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения.

Ученик научится:

- отличать прозаический текст от поэтического;
- называть героев произведения, давать характеристику;
- осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по их содержанию;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками.

Ученик получит возможность научиться:

- *читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;*
- *читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;*
- *ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;*
- *просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых.*

Раздел 2. Сказки, загадки, небылицы (4 ч)

Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Сказки К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение на-родной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям.

Небылицы. Сочинение небылиц.

Ученик научится:

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- различать понятия добро и зло на основе прочитанных сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по их содержанию;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками.

Ученик получит возможность научиться:

- *отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами;*
- *распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;*
- *сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности*;
- *находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.).*

Раздел 3. Апрель, апрель. Звенит капель… (3 ч)

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект «Составляем сборникзагадок». Чтение наизусть стихотворений. Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок.

Ученик научится:

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;

Ученик получит возможность научиться:

- *читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;*
- *фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;*
- *использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, загадки в своей творческой деятельности.*

Раздел 4. И в шутку и всерьёз (3 ч)

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия.

Ученик научится:

- различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по их содержанию;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»;
- «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев.

Ученик получит возможность научиться:

- *читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;*
- *читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;*
- *ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;*
- *просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых;*
- *использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, юмористического произведения в своей творческой деятельности.*

Раздел 5. Я и мои друзья (3 ч)

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Проект «Наш класс — дружнаясемья».

Ученик научится:

- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- называть героев произведения, давать характеристику.

Ученик получит возможность научиться:

- *составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя;*
- *соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях;*
- *употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем.*

Раздел 6. О братьях наших меньших (5 ч)

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки-несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации.

Ученик научится:

- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- читать правильно, осознанно целыми словами с элементами
- слогового чтения многосложных слов. Темп чтения – 25-30 слов в минуту;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

Ученик получит возможность научиться:

- *читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;*
- *читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;*
- *ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;*
- *просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых;*
- *фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради.*
- *пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.*

*Условные обозначения типа урока:
ОНЗ – урок **о**ткрытия **н**овых **з**наний;
НТ – урок работы с новым текстом
РР – урок развития речи
РУ – урок развития читательских умений
ИУ – итоговый урок
С.чт. – самостоятельное чтение,
ВУ – вводный урок.

**Текущий – см. формирующий вид контроля
тематический, итоговый – см. констатирующий вид контроля

№ п/п	Наименование раздела и тем урока	Кол-во ча-сов	Тип уро-ка*	Элементы содержания	Основные виды деятельности, направленные на формирование предметных и метапредметных результатов	Планируемые результаты		Вид контроля	Дата	
						Предметные	Личностные		по плану	по факту
1.	**Адаптационная неделя** Здравствуй школа	2 1	ВУ	Поздравление с началом обучения. Беседа об отношении детей к школе. Занимательные игры о школе	**Участвовать** в диалоге. **Воспринимать** на слух стихотворения, рассказы. **Ознакомиться с** правилами поведения в школе	**Иметь представление** о режимных моментах школьника, значении знаний в жизни человека	Адекватная мотивация принятие образа «хорошего ученика»	Текущий	01.09	
2	Школьник и дошкольник	1	ОНЗ	Знакомство детей с учителем и между собой. Введение правила «Хочешь ответить – подними руку». Чтение рассказа Драгунского «Ничего изменить нельзя».Умение выражать свои эмоции	**Участвовать** в диалоге. Воспринимать на слух стихотворения, рассказы	**Знать**свой класс, правила поведения на уроке, основные школьные правила. **Уметь**выполнять правила школы; отстаивать свою точку зрения, приводить свои примеры из жизни		Текущий	05.09	

3.	**Добукварный период** Устная и письменная речь. Предложение и слово	**9** 1	ВУ	Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой	Ориентироваться в «Азбуке». Называть и показывать элементы учебной книги. Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака, рассказывать об их роли при работе с «Азбукой». Рассказывать, как правильно обращаться с учебной книгой	**Знать,**зачем нужна речь, что такое устная и письменная речь	Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика»	Текущий	08.09	
4.	Люби всё живое. Слово и слог. Ударение	1	РР	Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, материалам собственных наблюдений. Дикие и домашние животные. Забота о животных	Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения определённых учебных действий. Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). Определять на слух количество предложений в высказывании. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения	**Знать** признаки предложения, отличия слога и слова **Уметь**обозначать схематично слово; приводить свои примеры слов; выделять из речи предложения	Адекватная мотивация: внутренняя позиция, самооценка	Текущий.	15.09	
5.	Звуки в окружающем мире и речи. Гласные и согласные звуки	1	РР	Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния в словах. Графическое изображение слога - слияния. Работа с моделями, содержащими	Устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие. Составлять предложения на заданную тему.	**Уметь** составлять предложения по картинке; различать слово, слог и предложение	Адекватная мотивация	Текущий	19.09	

				слог-слияние, согласный звук за пределами слияния. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных наблюдений. Правила безопасного поведения в быту	Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные). Строить высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным. Отвечать на итоговые вопросы и оценивать свою работу на уроке					
6.	Век живи, век учись. Как образуется слог?	1	РР	Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных наблюдений. Семья. Взаимоотношения в дружной семье	Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Определять на слух ударный слог в словах. Называть способы выделения ударного слога в слове (в том числе «позвать» слово, «спросить» слово). Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком. Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на слоге	**Знать**способы выделения ударного слога в словах. **Уметь** определять ударный слог в словах, обозначать на схеме слова ударный слог	Адекватная мотивация	Текущий	22.09	
7.	Азбука - к мудрости ступенька. Звук [а]. Буквы А, а; их функции	1	РР	Особенности произнесения звука [а]. Характеристика звука [а]. Буквы А, а как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие). Знакомство с лентой букв. Составление небольших	Выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Узнавать, сравнивать и различать заглавную,	**Уметь** составлять предложения по картинке; составлять короткие рассказы на заданную тему. **Знать** изученные элементы букв	Адекватная мотивация: осознание своей этнической принадлежности	Текущий	03.10	

				рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. Русские народные и литературные сказки. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения	строчную, печатные и письменные буквы. А, а. Составлять рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно. Объяснять смысл пословиц. Строить высказывания о пользе чтения. Пересказывать сказку по серии картинок					
8.	Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о] Буквы О, о, их функция в слоге-слиянии	1	РР	Особенности произнесения звука, его характеристика. Буквы О, о как знаки звука [о]. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Взаимопомощь	Выделять звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. Наблюдать за особенностями произнесения звука [о]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [о] гласный. Соотносить звук [о] и букву о. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. Определять место изученной буквы на ленте букв	**Уметь** выделять слоги-слияния и звуки за предела- ми слияния в словах, различать понятия «звук» и «буква»; делить слова на слоги, ставить ударение	Адекватная мотивация	Текущий	06.10	
9.	Нет друга - ищи, а нашёл - береги. Звук [и]. Буквы И, и, их функции	1	РР	Особенности произнесения звука, его характеристика. Наблюдение над значением слов.Включение слов в предложения. Дружба и взаимоотношения между	**Выделять** звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [и]. **Характеризовать**выделе	**Знать** признаки гласного звука. **Уметь** приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова	Адекватная мотивация: осознание ответственности человека за общее благополучие	Текущий	10.10	

				друзьями	нный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [и] гласный. **Слышать** звук [и] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове. **Приводить** примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова					
10.	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква ы, её функция	1	РР	Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Буква *ы* как знак звука [ы]. Особенности буквы *ы*. Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число). Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения. Учение — это труд. Обязанности ученика	**Наблюдать** за изменением формы слова (*шар — шары*). **Устанавливать** сходство и различие слов.**Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*шар**ы***). **Выделять** звук [ы] в процессеслого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. **Наблюдать** за особенностями произнесения звука [ы]	**Знать** особенности буквы. **Уметь** делить слова на слоги, ставить ударение; составлять предложения по картинке. Читать изученные слоги и слова; определять количество звуков и букв в словах	Адекватная мотивация	Текущий.	13.10	
11.	Ученье - путь к уменью. Звук [у]. Буквы У, у, их функция в слоге - слиянии	1	РР	Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы]. Ученье — путь к уменью. Качества прилежного ученика	**Находить** слова с буквами**У, у** в текстах на страницах «Азбуки». **Соотносить** предметные картинки и схемы-модели слов. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Объяснять** роль восклицательного знака.	**Уметь** различать понятия «звук» и «буква»; делить слова на слоги, ставить ударение; составлять предложения по картинке. читать	Адекватная мотивация: установка на здоровый образ жизни, личную ответственность за свои поступки	Текущий	17.10	

					Соблюдать восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (*Ау!*). **Характеризовать** особенности изученных гласных звуков	изученные слоги и слова; определять количество звуков и букв в словах				
12.	**Букварный период** Труд кормит, а лень портит. Звуки [н], [н’]. Буквы Н, н	**30** 1	РУ	Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме — модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Способ чтения прямо-го слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Знакомство с двумя видами чтения — орфографическим и орфоэпическим. Любовь к Родине. Труд на благо Родины	**Выделять** звуки [н], [н’]в процессе слого-звукового анализа, **наблюдать** за особенностями произнесения новых звуков. **Характеризовать** выделенные звуки с опорой на таблицу, **доказывать**, что звуки согласные, **сравнивать** их	**Знать** особенности согласных звуков. **Уметь** читать слоги и слова с буквой н	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	Текущий	20.10	
13.	Старый друг лучше новых двух. Звуки [с], [с’]. Буквы С, с	1	РУ	Особенности артикуляции новых звуков. Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Наблюдение над	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Производить** слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками **Характеризовать** выделенные звуки с опорой на таблицу, **доказывать**, что звуки согласные, **сравнивать** их	**Уметь** характеризовать особенности изученных гласных звуков	Адекватная мотивация: эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им	Текущий	24.10	

				родственными словами. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе						
14.	Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к’]. Буквы К, к	1	РУ	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Сельскохозяйственные работы. Труженики села	**Определять** наличие данного звука в слове. **Соотносить** звук и соответствующую ему букву. **Читать** слоги, слова, предложения с данной буквой. **Различать**звонкие и глухие согласные, твердые и мягкие, парные и непарные	**Уметь**находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости	Достижение гармонии с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю	Текущий	27.10	
15.	А. С. Пушкин. Сказки. Звуки [т], [т’]. Буквы Т, т	1	РУ	Звонкие и глухие согласные. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	**Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст вслух. **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию текста. **Определять** основную мысль текста. **Определять** значение слова в контексте. **Объяснять** смысл пословицы. **Объяснять** разные значения многозначных слов. **Устанавливать** соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью	**Знать** особенности согласных звуков. **Уметь** производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками	Правильная ориентация в отношениях с другими людьми, выработка необходимых действий и норм сотрудничества в разных ситуациях	Текущий	07.11	
16.	К. И. Чуковский. Сказки. Звуки [л], [л’]. Буквы Л, л	1	РУ	Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в	**Анализировать** место каждой изученной буквы на «ленте букв». **Наблюдать** над произнесением звуков, которые они обозначают. **Делать** под руководством учителя	**Уметь** находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками,	Устойчивое следование социальным нормам и правилам поведения (реальная ответственность за	Текущий	10.11	

				соответствии со знаками препинания. Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников	вывод: согласные звуки бывают глухие и звонкие. **Отвечать** на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. **Определять** основную мысль текста. **Озаглавливать** текст. **Называть** сказки К. Чуковского, **читать** отрывки из сказок наизусть. **Продолжать** рассказ по его началу	различать их по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами; составлять несколько связанных между собой предложений	принятие решений, выбор поступков и способов саморегуляции своих действий)			
17.	А. С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Звуки [р], [р’]. Буквы Р, р	1	НТ	Особенности артикуляции звуков [р], [р’]. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	**Называть** знакомые сказки А.С. Пушкина. **Читать** отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть. **Составлять** рассказ на основе опорных слов. **Подбирать** слова, противоположные по значению. **Наблюдать** над многозначностью слов. **Определять** разные значения одного слова. **Разгадывать** ребусы. **Объяснять** употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей)	**Уметь** вычленять в речи согласные звуки [р], [р’], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; распространять предложения; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности), уважительное отношение к иному мнению	Текущий	14.11	
18.	Век живи, век учись. Звуки [в], [в’]. Буквы В, в	1	РУ	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в	**Читать** рассказ и **отвечать** на вопросы по содержанию. **Определять** основную мысль текста. **Озаглавливать** текст.	**Уметь** вычленять в речи согласные звуки [в], [в’], обозначать их в письменной	Уважительное отношение к иному мнению, ценностное отношение к природному миру	Текущий	17.11	

				соответствии со знаками препинания.Физкультура . Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья	**Объяснять** смысл пословицы. **Наблюдать** за изменением слов. **Находить** в словах общую часть **Объяснять** разные значения многозначных слов. **Сравнивать**, **группировать** и **классифицировать** все изученные буквы	речи; проводить фонетический анализ слов; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами				
19.	Русская народная сказка. Звуки [й'э], ['э]. Буквы Е, е	1	РУ	Буква*е*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква*е* — показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. В лесу. Растительный и животный мир леса. На реке. Речные обитатели	**Производить** слого-звуковой анализ слова (*ели*): **определять** количество слогов, количество звуков в каждом слоге, **делать** вывод о том, что в слове *ели* два слога-слияния**. Анализировать** схему-модель слова. **Обозначать** слияние [j'э] буквой *е***.Называть** особенность буквы *е*(обозначать целый слог-слияние — два звука). **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчную, печатные и письменные буквы*Е, е***. Сопоставлять**буквенны е записи и схемы-модели слов	**Знать** графику заглавных Е, Е **Уметь** читать слова и предложения с изученными буквами; работать с текстом	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношения сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях (определение совместной цели и задач взаимодействия, функций участников события)	Текущий	21.11	
20.	Красуйся, град Петров! Звуки [п], [п']. Буквы П, п	1	РУ	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с	**Составлять** рассказы о профессиях. **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова,	**Знать** строчные и заглавные буквы *П,п*. **Уметь** читать предложения с	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к	Текущий	24.11	

				интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Профессии родителей	называющие предметы; слова, называющие действия). **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения	изученными буквами. ставить ударение; различать заглавную и строчную буквы	природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении			
21.	Москва — столица России. Звуки [м], [м’]. Буквы М, м	1	РУ	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Москва — столица России	**Выделять** звуки [м], [м’] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Составлять** рассказ по иллюстрации**. Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Определять** основную мысль текста	**Знать** заглавную М строчную м. **Уметь** читать предложения с изученными буквами; выполнять звукобуквенный анализ слов	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	Текущий	28.11	
22.	О братьях наших меньших. Звуки [з], [з’]. Буквы З, з	1	РУ	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. В зоопарке	**Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Соотносить** содержание текста с сюжетной картинкой. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *с* и *з* (*са — за, со — зо, си — зи*и т.д.).**Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных [з], [з’] и глухих согласных [с], [с’] в парах	**Знать** строчную букву з и заглавную букву З. **Уметь** анализировать звуки буквы *з;* выполнять звуко-буквенный анализ слов; подбирать слова – названия профессий	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире	Текущий	01.12	
23.	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Звуки [б], [б’]. Буквы Б, б	1	РУ	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с	**Выделять** звуки [б]и [б’] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать,**	**Уметь** вычленять в речи согласные звуки [б], [б’], обозначать их в	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие	Текущий	05.12	

				интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. В парке	**обозначать**буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст. **Определять** главную мысль текста. **Озаглавливать** текст	письменной речи; проводить фонетический анализ слов; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами	отношения сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях			
24.	Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами	1	РУ	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *п* и *б*. **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных [б], [б’] и глухих согласных [п], [п’] в парах	**Уметь** читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке	Эстетические потребности, ценности, чувства, уважительное отношение к иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций	Текущий	08.12.	
25.	Терпение и труд всё перетрут. Звуки [д], [д’]. Буквы Д, д	1	РУ	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	**Выделять** звуки [д] и [д’] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Составлять** рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам. **Определять** место новой буквы на «ленте букв»	**Уметь** вычленять в речи согласные звуки [д], [д’], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям	Текущий	12.12.	

С. чт.	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»			Самостоятельное чтение произведения. Понимание содержания литературного произведения. Осознанное чтение целыми словами	**Читать** выразительно литературные произведения, используя интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями худ.текста	**Уметь** читать слова и предложения с изученными буквами				
26.	Россия — Родина моя. Звуки [й’а], [’а]. Буквы Я, я. Двойная роль букв Я, я	1	РУ	Буква*я*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква *я* — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	**Обозначать** слияние [j’а] буквой *я*.**Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах. **Называть** особенность буквы *я*(обозначать целый слог-слияние — два звука). **Сравнивать** звуковой состав слови их буквенную запись. **Выявлять** способ чтения буквы *я*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов	**Уметь** вычленять в речи звуки [й’а], [’а].обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям	Текущий	15.12	
27.	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г’]. Буквы Г, г	1	РУ	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	**Выделять** звуки [г] и [к’] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой, **выявлять** отсутствие слияний с гласными буквами *ы* и *я*. **Читать** текст, **находить** в нем слова с заглавной буквы, **объяснять** употребление заглавной буквы в этих словах. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *г* и *к*. **Наблюдать** за	**Уметь** вычленять в речи согласные звуки [г], [г’], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости –	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», сформированность начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире	Текущий	19.12	

					артикуляцией звонких согласных [г], [г’] и глухих согласных [к], [к’] в парах	глухости				
28.	Делу время, а потехе час. Звук [ч’]. Буква Ч. Правописание сочетаний ЧА — ЧУ	1	РУ	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	**Выделять** звук [ч’] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч’] всегда мягкий, глухой. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой. **Читать** слоги-слияния, **устанавливать**, что в слоге *ча* пишется всегда *а*, в слоге*чу* всегда пишется *у*. ’**Читать** слова с изученной буквой. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке	**Знать** заглавную и строчную букву Ч,ч. **Читать** слова с этими буквами; читать слова с сочетаниями *ча-ща, чу-щу,* объяснять их написание **Уметь** находить пары по глухости-звонкости, составлять слова	Достижение гармонии, с окружающими: выражение чувства сопричастности	Текущий	22.12	
29.	Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква Ь как показатель мягкости согласных звуков	1	РУ	Обозначение буквой *ь* мягкости согласных на конце и в середине слова. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	**Читать** слова с *ь* в середине и конце, **производить** их слого-звуковой анализ, **обнаруживать** несоответствие количества букв количеству звуков. **Делать** вывод: буква *ь* звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. **Обозначать** буквой *ь* мягкость согласных на конце и в середине слов.**Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по	**Уметь** различатьмягкие и твердые согласные звуки,читать слоги, слова с изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слов, устанавливать количество звуков в слове, обозначать буквой ***ь*** мягкость согласных	Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика»	Текущий	26.12	

					содержанию текста					
30.	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буквы Ш, ш	1	РУ	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	**Выделять** звук [ш] из слов, **наблюдать** за произношением нового звука в словах, **устанавливать** на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой. **Читать** слоги-слияния. **Читать** слова с изученной буквой. **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия)	**Уметь** читать слова и предложения с изученными буквами; придумывать слова с буквами *с* и *ш*. **Знать** строчную и заглавную букву *Ш, ш.* **Уметь** читать слова и предложения с изученными буквами;придумывать слова с буквой *ш*	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	Текущий	09.01	
31.	Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буквы Ж, ж	1	РУ	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	**Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой. **Читать** слова с изученной буквой. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст	**Уметь** вычленять в речи согласный звук [ж], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	Текущий	12.01	
32.	Люби всё живое. Звуки [й’о], [’о]. Буквы Ё, ё	1	РУ	Буква*ё*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква *ё* — показатель мягкости	**Обозначать** слияние [j’o]буквой *ё***.Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах. **Называть** особенность	**Уметь** вычленять в словах звуки [й’о], обозначать эти звуки буквами***Ё***, ***ё***,	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной	Текущий	16..01	

				предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	буквы *ё*(обозначать целый слог-слияние — два звука). **Приводить** примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы*Ё, ё* **Сравнивать** звуковой состав слови их буквенную запись	производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами	деятельности			
33.	Жить — Родине служить. Звук [й’].Буква Й	1	РУ	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	**Выделять звук** [j’] в процессе слого-звукового анализа слова *трамвай*. **Распознавать** новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), **определять** место звука [j’] в словах. **Характеризовать** новый звук, **обозначать** буквой	**Знать** особенности буквы *й* **Уметь** читать слоги с буквой *й,* читать предложения с изученными буквами; выполнять звукобуквенный анализ слов	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	Текущий	19.01	
34.	Без труда хлеб не родится никогда. Звуки [х], [х’]. Буквы Х, х	1	РУ	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	**Выделять** звуки [х] и [х’] из слов *пастух, пастухи*, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой. **Распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст	**Знать** строчную и заглавную букву *Х ,х* **Знать** парные согласные по глухости-звонкости **Уметь** читать слова и предложения с изученными буквами	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях	Текущий	23.01	

35.	С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке». Звуки [й’у], [’у]. Буквы Ю, ю	1	РУ	Буква*ю*в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква *ю* — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	**Производить** слого-звуковой анализ слова *юла*. **Обозначать** слияние [j’у] буквой *ю***.Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах. **Называть** особенность буквы *ю*(обозначать целый слог-слияние — два звука. **Читать** слова с буквой *ю*в начале слова и после гласных	**Знать** строчную и заглавную букву *Ю, ю,* особенности буквы *ю* **Уметь** выполнять звукобуквенный анализ слов с буквой *ю*	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире	Текущий	26.01	
С. чт.	Упражнения в чтении текста. К.Ушинский «Наше Отечество»			Самостоятельное чтение произведения. Понимание содержания литературного произведения. Осознанное чтение целыми словами	**Читать** выразительно литературные произведения, используя интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями худ.текста	**Уметь** читать слова и предложения с изученными буквами	Принятие образа «хорошего ученика»			
36.	Делу время, потехе час. Звук [ц]. Буквы Ц, ц	1	РУ	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звук [ц] из слова *кузнец* с опорой на схему, **характеризовать** его. **Называть (**с опорой на «ленту букв») буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (*ж, ш, ц*)	**Уметь** вычленять в словах звук [ц], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами	Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства, проявление внимания и терпимости к окружающим	Текущий	30.01	
37.	Как человек научился летать. Звук [э]. Буквы Э, э	1	РУ	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких	**Выделять звук** из начала слова *эхо*. **Выделять звук** [э] в	**Уметь** вычленять в словах звук [э],	Установка на общечеловеческие ценности и	Текущий	02.02	

				текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения	начале слов и после гласных. **Обозначать** буквой э данный звук в начале слов и после гласных. **Читать** слова с новой буквой.**Читать** тексты. **Отвечать** на вопросы по содержанию текстов. **Задавать** вопросы по содержанию. **Озаглавливать** тексты. **Пересказывать** тексты	производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами	правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях			
С. чт.	С.Я. Маршак «Угомон»			Самостоятельное чтение произведения. Понимание содержания литературного произведения. Осознанное чтение целыми словами	**Читать** выразительно литературные произведения, используя интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями худ.текста	**Уметь** читать слова и предложения с изученными буквами				
38.	Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук [щ’]. Буквы Щ, щ. Правописание сочетаний ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ	1	РУ	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	**Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой. **Читать** слоги-слияния. **Читать** слова с изученной буквой. **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к текстам	**Знать** парные согласные по глухости-звонкости;строчную и заглавную букву *Щ, щ*	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях	Текущий	06.02	
С. чт.	М.М.Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока»			Самостоятельное чтение произведения. Понимание содержания литературного произведения. Осознанное чтение целыми словами	**Читать** выразительно литературные произведения, используя интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями худ.текста	**Уметь** читать слова и предложения с изученными буквами	Принятие образа «хорошего ученика»			
39.	«Играют волны, ветер свищет...» Звуки [ф], [ф’].	1	РУ	Чтение слов с новой буквой, чтение	**Выделять** звуки [ф] и [ф’] из слов,	**Знать** парные согласные по	Установка на здоровый образ	Текущий	09.02	

	Буквы Ф, ф			предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	**характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *ф* и *в*. **Наблюдать** за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф’] и звонких согласных [в], [в’] в парах	глухости-звонкости; строчную и заглавную букву Ф, ф. **Уметь** читать слова и предложения с изученными буквами	жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации к динамично изменяющимся событиям в мире			
С. чт.	А.Л.Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»			Самостоятельное чтение произведения. Понимание содержания литературного произведения. Осознанное чтение целыми словами	**Читать** выразительно литературные произведения, используя интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями худ.текста	**Уметь** читать слова и предложения с изученными буквами				
40.	Бог не в силе, а в правде. Буквы Ь и Ъ	1	РУ	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений. Отработка техники чтения	**Производить** фонетический анализ слова *листья и съел* с опорой на схему**.** **Обсуждать** проблему: как обозначить буквами примыкание согласного[т’] к слиянию[j’a] — [т’j’a]? **Читать** слова с разделительным мягким знаком, **объяснять,** что показывает эта буква после согласных перед гласными *я, е, ю, ё, и*	**Знать** графику ь и разделительного ъ;различать разделительный мягкий и мягкий знак. **Уметь** читать слова и предложения с изученными буквами	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	Текущий.	13.02	
С. Чт.	С.Михалков «Котята», Б.В.Заходер «Два и три»			Самостоятельное чтение произведения. Понимание содержания литературного произведения.	**Читать** выразительно литературные произведения, используя интонацию, паузы, темп	**Уметь** читать слова и предложения с изученными буквами				

				Осознанное чтение						
41.	Русский алфавит	1	РУ	Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	**Анализировать** ленту букв: **называть** группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.). **Сравнивать** порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите	**Уметь** называть буквы русского алфавита правильно. Знать группы букв; уметь **объяснять** особенности букв каждой группы	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности)	Текущий	16.02	
42.	**Послебукварный период** В. Д. Берестов. «Читалочка», С.Маршак «Как хорошо уметь читать»	**3** 1	РУ	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов	**Читать** слоги с изменением буквы гласного. **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи. **Сравнивать** прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы	**Уметь** пересказывать содержание прослушанного текста	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности)	Текущий	20.02	
43.	Чтение и анализ статьи В. Н. Крупина «Первоучители словенские»	1	РУ	Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Отработка техники чтения	**Анализировать:** находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения	**Знать** алфавит **Уметь** различать разделительный мягкий и твердый знаки, читать слова и предложения с изученными буквами	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	Текущий	27.02	
С.	Е. И. Чарушин «Как			Самостоятельное чтение	**Читать** выразительно	**Уметь** читать				

чт.	мальчик Женя научился говорить букву «р»			произведения. Понимание содержания литературного произведения. Осознанное чтение целыми словами	литературные произведения, используя интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями худ.текста	слова и предложения с изученными буквами				
44.	Презентация проекта «Живая азбука». Конкурс чтецов	1	ИУ	Чему учились с Азбукой. Совершенствование навыков выразительного чтения стихотворений о школе и учебе. Презентация проекта	**Готовить** с помощью родителей и учителя представление выбранной буквы	**Уметь** презентовать выбранную букву	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	Текущий	02.03	
С.ч т	В.Д.Берестов «Песья песня», «Прощание с другом»			Самостоятельное чтение произведения. Понимание содержания литературного произведения. Осознанное чтение целыми словами	**Читать** выразительно литературные произведения, используя интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста	**Уметь** читать слова и предложения целыми словами				
45.	**Систематический курс Раздел 1. «Жили-были буквы»** Вводный урок по курсу литературного чтения. В. Данько «Загадочные буквы». Описание букв	**23** **5** 1	ВУ	Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	**Читать** выразительно литературные произведения. **Завершать** незаконченные предложения. **Давать** характеристику букве и звуку, который она означает	**Уметь** читать слова и предложения целыми словами	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	Текущий	04.03	
С. чт.	Чтение и анализ статьи Н. Крупина «Первый букварь»			Понимание содержания литературного произведения. Осознанное чтение целыми словами	**Читать** выразительно литературные произведения, используя интонацию, паузы, темп	**Уметь** читать слова и предложения целыми словами				
46.	Знакомство с жанром сказки. Герои сказки – буквы. И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А», С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин	1	НТ	Жанр – сказка. Герои литературного произведения. Выразительность чтения. Чтение по ролям	**Читать** выразительно литературные произведения, используя интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями	**Отвечать** на итоговые вопросы по теме урока и **оценивать** свои достижения	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость	Текущий	13.03	

	«Почему «А» поётся, а «Б» нет»				художественного текста					
47.	Нравственный смысл стихотворения. Г. Сапгир «Про Медведя». Проект «Создаём «Город букв»	1	РУ	Работа с книгой: тип книги, входные данные (автор, заглавие, подзаголовок и др.), оглавление. Рубрика «Твоя библиотека»	**Характеризовать** книгу, **анализировать** структуру. **Воспринимать** на слух стихотворения и рассказы в исполнении учителя, учащихся. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста, оценивать свои эмоциональные реакции	**Владеть** понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения. **Уметь**делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	Текущий	16.03	
48.	Приемы звукоподражания как средство создания образа героя. М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1	НТ	Работа с книгой. Произведения о взаимоотношениях людей, о добре и зле. Словарная работа: объяснение значений непонятных слов (использование словаря)	**Создавать** (устно) небольшой рассказ по картинке. **Иллюстрировать** прочитанное произведение или план.**Предполагать** содержание текста до чтения по его заглавию	**Уметь** прогнозировать содержание раздела, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	Текущий	20.03	
49.	Рассказы и стихи о буквах. Завершение проекта «Создаём музей «Город букв». Обобщение	1	ОУ	Понимание содержания литературного произведения. Устные рассказы детей о своих игрушках. Проверочная работа №1 по теме «Жили-были буквы»	**Выбирать** в библиотеке книгу по теме. **Создавать** устно небольшой текст. **Конструировать** в диалоге. **Составлять** краткий отзыв о прочитанном произведении. **Выполнять** проверочную работу с помощью учителя	**Уметь** выбирать книгу по заданному параметру; определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся	Тематический	23.03	

							мире			
50.	**Раздел 2 «Сказки, загадки, небылицы»** Народная и авторская сказка. Сравнение сказок. Русская народная сказка «Курочка Ряба». Е. Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка»	**4** 1	НТ	Выразительное чтение, использование интонаций. Формулирование личной оценки	**Читать** по ролям текст, используя нужную интонацию, темп и тон речи. **Формулировать** главную мысль текста	**Уметь** соотносить фамилию автора, название произведения и героев прочитанных произведений; отвечать на вопросы, используя тексты учебника	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире	Текущий	27.03	
51.	Загадки. Русские народные сказки. Русские народные песни. Потешки и небылицы. «Рифмы Матушки Гусыни». Английские песенки: «Не может быть», «Король Пипин», «Дом, который построил Джек»	1	НТ	Устные рассказы детей о своих игрушках по плану. Рассматривание обложки книги знакомство с содержанием. Обмен мнениями о прочитанном	**Прогнозировать** содержание текста **Высказывать** своё отношение к написанному автором. **Выражать** своё отношение к героям, событиям с помощью учителя	**Уметь** разъяснять заглавие текста; отвечать на вопросы учителя по содержанию текста	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	Текущий	30.03	
52.	А. Пушкин. Отрывки из произведений. К. Ушинский «Гусь и журавль», Л. Толстой «Зайцы и лягушки»	1	НТ	Устное изложение текста по плану. Использование интерактивной доски: «План рассказа»	**Сравнивать** малые фольклорные жанры. **Анализировать** текст: выделять опорные слова для рассказа по иллюстрациям; **составлять** план. **Участвовать** в диалоге: **понимать** вопросы собеседника и **отвечать** на них	**Уметь** отвечать на вопросы по содержанию произведения. Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать им оценку	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие	Текущий	03.04	
53.	Сказка «Петух и собака». Обобщение	1	ОУ	Понимание содержания литературного произведения. Участие в диалоге при обсуждении	**Читать**выразительно доступные по объему произведения. **Анализировать** текст:	**Уметь** анализировать прочитанное, соотносить текст	Мотивация учебной деятельности (социальная,	Тематический	06.04	

				прочитанного. Проверочная работа №2 по теме «Сказки, загадки, небылицы»	выделять опорные слова для рассказа по иллюстрациям; **составлять** план. **Проверять** себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)	и иллюстрации к нему	учебно-познавательная и внешняя			
54.	**Раздел 3. Апрель, апрель. Звенит капель…** Стихотворения русских поэтов о природе. А. Майков «Ласточка примчалась из-за бела моря…», А. Плещеев «Травка зеленеет, солнышко блестит…», А. Майков «Весна», Т. Белозёров «Подснежники», С. Маршак «Апрель»	**3** 1	НТ	Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений	Выразительно **читать** небольшие прозаические и стихотворные произведения. **Читать** текст с интонационным выделением знаков препинания. **Формулировать** главную мысль текста	**Уметь** выразительно читать стихотворный текст; формулировать свое отношение к прочитанному; прогнозировать содержание по иллюстрациям; слушать и отвечать на вопросы	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	Текущий	10.04	
55.	Стихотворения о весне. И. Токмакова «Ручей», «К нам весна шагает…», Е. Трутнева «Голубые, синие небо и ручьи…», Л. Ульяницкая «Горел в траве росистой…», Л. Яхнин «У дорожки…». Сочинение загадок. Проект «Составляем азбуку загадок»	1	НТ	Формулировка личной оценки, аргументация с привлечением текста произведения. Герои произведения. Проект «Составляем азбуку загадок»	**Участвовать** в ведении учителем диалога с автором по ходу чтения или слушания. **Формулировать** главную мысль текста	**Уметь** пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях	Текущий	13.04	
56.	Стихотворения. В. Берестов «Воробушки», Р. Сеф «Чудо». Завершение проекта «Составляем азбуку загадок». Обобщение	1	ОУ	Завершение проекта «Составляем азбуку загадок». Проверочная работа №3 по теме «Апрель, апрель. Звенит капель…». Представление результатов проекта.	Осознанно **воспринимать** содержание различных видов текстов, **определять** главную мысль и героев произведения, **отвечать** на вопросы по	**Уметь** пересказывать по ключевым словам и опорой на план; составлять характеристику героя с помощью	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	Тематический	17.04	

				Проверочная работа №3 по теме «Апрель, апрель. Звенит капель…»	содержанию произведения, **определять** последовательность событий. **Читать** выразительно доступные по объему произведения. **Проверять** себя и **оценивать** свои достижения (с помощью учителя)	учителя; читать по ролям; производить лексическую работу с непонятными словами; соотносить текст и иллюстрации к нему				
57.	**Раздел 4. И в шутку и всерьёз** Веселые рассказы и стихи для детей. И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ!», Н. Артюхова «Саша-дразнилка»	**3** 1	НТ	Обучение медленному чтению, ведению «диалога с автором». Озаглавливание частей. Выполнение задания творческого характера: придумывание рассказа о приключениях щенка	**Читать** (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей **осознавать** (понимать) смысл прочитанного. **Анализировать** текст: **выделять** опорные слова для рассказа по иллюстрациям; **составлять** план	**Уметь** находить ключевые слова в тексте; высказывать своё отношению к героям прочитанных произведений	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	Текущий	20.04	
58	Приемы создания комического. К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук», И Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К. Чуковский «Телефон»	1	НТ	Выразительное чтение с использованием интонаций, соответствующих смыслу. Составление рассказа от имени щенка, о том, что с ним приключилось	**Читать** осознанно и выразительно доступные по объему произведения. **Анализировать** текст: **выделять** опорные слова для рассказа по иллюстрациям; **составлять** план. **Соотносить** авторов, название и героев про читанных произведений	**Уметь** анализировать прочитанное; соотносить текст и иллюстрации к нему; анализировать чтение; находить ключевые слова в тексте; озаглавливать части текста; составлять характеристику героя	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, эмпатия как понимание чувств другого человека.	Текущий	24.04	
59.	М. Пляцковский «Помощник», К. Ушинский «Ворона и сорока», «Что хорошо и что дурно?», «Худо тому,	1	ОУ	Произведения о детях. Различение жанров произведений. Диалог с автором. Проверочная работа № 4	**Ориентироваться** в нравственном содержании прочитанного, **осознавать** сущность	**Уметь** составлять план пересказа прочитанного; читать по ролям;	Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки	Тематический	27.04	

	кто добра не делает никому». Обобщение			по теме «И в шутку и всерьёз»	поведения героев. **Формулировать** главную мысль текста. **Проверять** себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)	производить лексическую работу с непонятными словами	сотрудничества в разных ситуациях			
60.	**Раздел 5. Я и мои друзья** Кого можно назвать лучшим другом. Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок», В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны», С. Маршак «Хороший день». Проект «Наш класс – дружная семья»	**3** 1	НТ	Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. Характеристика героя произведения. Проект «Наш класс – дружная семья». Работа по группам (с помощью учителя)	Коллективно **обсуждать** прочитанное, **доказывать** собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт. **Читать** текст с интонационным выделением знаков препинания. **Представлять** работу своей группы по проекту (с помощью учителя)	**Уметь** анализировать прочитанное; соотносить текст и иллюстрации к нему; анализировать чтение; находить ключевые слова в тексте; производить лексическую работу с непонятными словами; соотносить текст и иллюстрации к нему	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость	Текущий	29.04	
61.	Если дружбой дорожить. Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружбой дорожить…», «Сердитый дог Буль» (по М. Пляцковскому), И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня», Ю. Энтин «Про дружбу»	1	НТ	Использование интонаций, соответствующих смыслу текста	Выразительно **читать** небольшие прозаические и стихотворные произведения. **Формулировать** главную мысль текста. **Читать** текст с интонационным выделением знаков препинания	**Уметь** читать стихи наизусть; участвовать в конкурсе чтецов, декламировать стихи; оценивать себя в роли чтеца; проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание	Текущий	11.05	

62.	Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». Обобщение	1	ОУ	Произведение о природе. Построение небольшого монологического высказывания о произведении. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. Проверочная работа №5 по теме «Я и мои друзья"	**Читать** (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей**понимать** смысл прочитанного. **Определять** главную мысль и героев произведения, **отвечать** на вопросы по содержанию произведения. **Определять** последовательность событий, **задавать** вопросы по услышанному или прочитанному тексту	**Уметь** работать со стихотворным текстом (читать, анализировать, находить «выразительные» слова); проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость	Тематический	13.05	
63.	**Раздел 6. О братьях наших меньших.** С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак», В. Осеева «Собака яростно лаяла», В. Лунин «Никого не обижай»	**5** 1	НТ	Самостоятельная формулировка вопросов к тексту по ходу чтения. Построение небольшого монологического высказывания о произведении. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного	**Формулировать** главную мысль текста. **Доказывать** собственное мнение, опираясь на текст. **Определять** авторскую позицию и **высказывать** свое отношение к герою и его поступкам	**Уметь** строить монологическое высказывание; находить в тексте ответы на вопросы; создавать словесные картины; пересказывать текст с использованием иллюстраций; объяснять непонятные слова, используя словарь	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание	Текущий	15.05	
64.	Комплексная проверочная работа	1	ИУ	Выполнение комплексной проверочной работы на межпредметной основе	**Решать** учебные и практические задачи с использованием универсальных учебных действий	**Уметь** применять полученные знания в практической деятельности	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	Итоговый	18.05	

65.	И. Токмакова «Купите собаку», С. Михалков «Важный совет», М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка», Д. Хармс «Храбрый ёж», Н. Сладков «Лисица и ёж», В. Берестов «Лягушата», С. Аксаков «Гнездо». Сравнение текстов	1	НТ	Настроение в стихотворении. Использование интонаций по смыслу текста. Определение темы и главной мысли произведения	**Читать** текст с интонационным выделением знаков препинания. **Формулировать** главную мысль текста	**Уметь** выразительно читать стихотворение; Соотносить ав-тора, название и героев прочитанных произведений; различать рассказы и стихотворения	Этические чув-ства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость	Текущий	22.05	
66.	Обобщение по теме «О братьях наших меньших»	1	ОУ	Обобщение знаний по пройденному материалу. Наши любимые книги. Авторы и герои произведений	**Читать** выразительно доступные по объему произведения. **Характеризовать** книгу, анализировать структуру	**Уметь** прове-рять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятель-ности	Темати-ческий	25.05	
66		**66**							**66**	

Лист корректировки рабочей программы

№ урока	Название темы	Причина корректировки	Корректирующие мероприя-тия	Дата проведения по факту

Контрольно-измерительные материалы